

# USA – Nowy Orlean, Mekka bluesa – Memphis i stolica country Nashville + FLORYDA

*NOWY ORLEAN – kultowe miasto Stanów Zjednoczonych znane z niezwykłych muzycznych klimatów. Tu, jak napisał jeden z amerykańskich poetów nawet szum wiatru w konarach nabrzeżnych palm kokosowych - jest muzyką... To magiczne miejsce, gdzie po zmroku rozlega się kakofonia dźwięków od których wręcz faluje powietrze... Ulotna jazzowa muza unosi się nad miastem spowijając je muzycznym muślinem... To tu strapione dusze melomanów ale i zwykłych turystów, dokarmione muzycznym pokarmem ożywają gwałtownie trzepocząc się radośnie w klatce mdłego ciała..., które też pokrząć się może wytworami wykwintnej francuskiej kuchni, królującej na tym obszarze.*



**DZIEŃ 1.** Zbiórka na lotnisku w Warszawie. Wylot do Nowego Orleanu przez jeden z europejskich portów lotniczych. Przyłot w godzinach wieczornych, transfer do hotelu. Nocleg.

**DZIEŃ 2.** Wycieczka łodzią na rozległe **bagna - Swamp**. Podglądanie bagiennej flory i fauny (aligatory, ptactwo wodne i endemiczna roślinność wodna). Powrót do miasta, czas na lunch w jednej z rozlicznych kajuńskich restauracji (specjalnością tych restauracji jest nigdzie indziej nie serwowana potrawa „jambolayi”). Powrót do hotelu, odpoczynek po trudach dnia i trudach podróży. Wieczorem spacer po mieście, obserwacja wieczornego życia **Burbon Street**, przegląd grajków, mimów, sztukmistrzów i na koniec pierwsza wizyta w muzycznym klubie Honney Swamp Island słynącego z kajunskiej muzyki... Nocleg.

**DZIEŃ 3.** Po śniadaniu Zwiedzanie **French Quarter** po czym **rejs parowcem z XIX wieku po rzece Mississippi**, dla chętnych czas na lunch w jednej ze słynnych restauracji. Późnym popołudniem powrót do hotelu. Odpoczynek... czas na kolację i rajd po klubach muzycznych i restauracjach - tak zwany **clubbing**... Spotkanie z muzyką na żywo w klubach, gdzie nawet najbardziej mdłe na koniec dnia ciała, nagle czują nową wibrację i nagle jakby we śnie lub malignie nogi same prowadzą do tańca... W miarę późny powrót do hotelu. Nocleg.

**UWAGA!** W terminie karnawału w Nowym Orleanie tzw. Mardi Gras realizacja programu w Nowym Orleanie będzie przebiegała w trochę odmienny sposób z przeniesieniem punktu ciężkości na obserwowanie i dopingowanie bajecznie kolorowych pochodów, orkiestr, baletnic, przebierańców. W pobliskich uliczkach możliwość wzmieszania się w świętujący tłum, robienia wspólnych zdjęć i wspólnych podrygiwań... W karnawałowy czas klubowe orkiestry idą także w pochodach, nie ma muzyki w klubach na Bourbon Street. Późny powrót na nocleg po karnawałowych szaleństwach.

**Dzień 4.** Późne śniadanie. Wyjazd do **Memphis**. Po drodze podglądanie rolniczego krajobrazu stanu. Po przyjeździe do Memphis zakwaterowanie w hotelu, wyjście na wieczorny podbój Memphis - dostojny spacer po znanym **deptaku Beale Street**, gdzie na każdym rogu, na każdym schodach ktoś gra lub śpiewa bluesa. Wizytowanie bluesowych klubów. To tu, w Memphis narodził się blues, to tu bluesmani czują go najlepiej na świecie, to tu ta muzyczna energia przenika czy ktoś chce czy nie chce do nawet najbardziej zatwardziałyh serc i wzrusza każdego komu muzyka jest bliska... Niech żyje blues! I tak do późnej nocy...po czym mimo wszystko nocleg, sen długi bo do późnych godzin rannych...

**Dzień 5.** Nie nazbyt ranne śniadanie po czym wyjście na zwiedzanie **Memphis**. W programie między innymi wizyta w wytwórni płytowej „Sun”, która wydawała pierwsze płyty Elvise Presley’a. Następnie legendarny Graceland - rezydencja boskiego Elvise Presley’a, sesja fotograficzna na tle rezydencji i z Presleyem w tle. Możliwość lunchu w tym miejscu. Po południu przejazd do Nashville. Zakwaterowanie w hotelu. Nocleg.

**Dzień 6.** Po śniadaniu wyjazd do słynnej **wytwórni whiskey Jack Daniels** do Lynchburga. Zapoznanie się ze skomplikowanym i unikalnym procesem destylacji. Możliwość zakupu unikalnego i szlachetnego trunku, (możliwość też pokrzepienia się nim w umiarkowanej ilości bo moc ma niezwykłą...) Powrót do Nashville. Po drodze wizyta w Stones River National Battlefield, w miejscu jednej z najbardziej krwawych bitew Wojny Secesyjnej. Powiew historii, obszerny referat o nieznanym niuansach tej wojny. Powrót do hotelu, odpoczynek. Wieczorem czas dla siebie, czas dla każdego – wizyta w klubach muzycznych na Broadway w Nashville. Nocleg.

**Dzień 7.** Ostatni dzień w Nashville wyjazd na zwiedzanie największej atrakcji tego miasta - **Country Music Hall Of Fame, oraz Słynnego Studia B**, gdzie nagrywali Elvis Presley, Roy Orbison czy Dolly Parton. Późnym popołudniem powrót do hotelu. Odpoczynek po zwiedzaniu. Wieczorem jeszcze jedna muzyczna przygoda w mieście Nashville. Udział w koncercie - w **klubie Honky Tong**. (co to za muzyka? Najlepiej przekonać się samemu... - już po 15 minutach wszystkie komórki ciała pulsują w rytmie muzyki w klubie Honky Tong!)

**Dzień 8.** Śniadanie i wyjazd do kolejnego, historycznego i muzycznego - Saint Louis. Po drodze podglądanie stanu Kentucky słynącego nie tylko z produkcji słynnej Burbon Whiskey ale i także z hodowli koni wyścigowych i słynnych gonitw Kentucky Derby. Późnym popołudniem przyjazd do hotelu. Po zakwaterowaniu oglądanie panoramy miasta i spacer po **Delmar Blvd** gdzie oglądamy pomnik **Chucka Berrego** gwiazdy muzyki rockandrollowej i innych znanych ludzi związanych z muzyką i Saint Louis Nocleg .

**Dzień 9.** Po pożywnym śniadaniu zwiedzanie Jefferson National Expansion Memorial, miejsca dokumentującego podbój Dzikiego Zachodu. Po południu przejazd na lotnisko, wylot do Miami na Florydzie. Przyłot w godzinach wieczornych. Przejazd do hotelu położonego niedaleko plaży, wieczorny spacer po plaży, nocleg. Dla chętnych możliwość także kąpieli...

**DZIEŃ 10-11.** Wypoczynek po jakże intensywnej trasie muzycznej lub zajęcia fakultatywne rezerwowane i opłacone na miejscu.

**DZIEŃ 12.** Odpoczynek na miękkim piasku plaży lub fakultatywny wyjazd do Centrum Lotów Kosmicznych na przylądku Canaveral. Powrót na nocleg do hotelu w Miami Beach.

**DZIEŃ 13.** Po śniadaniu ostatnie zajęcia plażowe, kąpiele wodne i słoneczne, lub też odpoczynek bierny - godne zaleganie w cieniu palmy kokosowej z obserwacją modrych wód Morza Karaibskiego. Około południa wyjazd na lotnisko, wylot do Europy.

**DZIEŃ 14.** Przyłot do Europy, przerwa tranzytowa. Wylot do Warszawy. Lądowanie na lotnisku Okęcie w godzinach popołudniowych.

**TERMINY:**

11.02 – 24.02.2024 \*  
21.04 – 04.05.2024  
24.10 - 06.11.2024  
27.11 - 10.12.2024 \*  
29.12.2024-11.01.2025\*\*

\* wysoki sezon/termin „Mardi Gras” : dopłata 2 290 PLN + 450 USD

\*\* termin sylwestrowy: dopłata 2 110 PLN + 420 USD

W terminie na Mari Gras i Noworocznym z powodu możliwości wystąpienia niesprzyjających warunków pogodowych będzie realizowany program bez Saint Louis, ale z dodatkowym dniem na Florydzie.

**CENA:** 9 680 PLN + 2 120 USD

**ROZKŁAD RAT:**

I rata: 1000 PLN płatne przy podpisaniu umowy

II rata: część PLN płatne na 35 dni przed rozpoczęciem imprezy (minus I rata)

III rata: część walutową uczestnik zabiera ze sobą

**CENA ZAWIERA:**

- przeloty na trasie Warszawa - Nowy Orlean, Saint Louis - Miami - Warszawa
- zakwaterowanie w hotelach i motelach trzygwiazdkowych (pokoje 2-osobowe z łazienkami)
- śniadania na całej trasie
- przejazdy wewnętrzne mikrobusami
- opiekę pilota - przewodnika polskojęzycznego
- opłaty za miejscowych przewodników
- ubezpieczenie Europa (KL 30 000 EUR i NW 3 000 EUR)

**W CENIE NIE SĄ ZAWARTE:**

- biletów wstępu: 370 USD
- opłat lotniskowych: 35 USD
- pozostałych kosztów wyżywienia (ok. 20 -25 USD za posiłek)
- wizy/STA do USA wyrabiana we własnym zakresie
- wycieczka fakultatywna wymieniona w programie ok. 170 USD
- dopłata do pokoju 1-osobowego: 1050 USD

Wycieczka objazdowo-pobytowa o małym stopniu trudności.